

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа с. Ярлуково
Грязинского муниципального района
Липецкой области

ПРИНЯТА
на заседании педагогического
совета МБОУ СОШ с. Ярлуково
Протокол от 29.08.2023 г. №12

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ СОШ с. Ярлуково
_____ Л.Н. Сокольских
Приказ от 29.08.2023 г. № 59

Сокольских
Лариса
Николаевна

Подписан: Сокольских Лариса Николаевна
DN: ИИ=480202792167, СНИПС=05139225336,
E=ls@kolezayulikovoye@yandex.ru, C=RU, S=П ипецкая
область, L=с. Ярлуково, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ "ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА С. ЯРЛУКОВО ГРЯЗИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ,
G=Лариса Николаевна, SN=Сокольских, CN=Сокольских
Лариса Николаевна
Описание: Я являюсь автором этого документа
Дата: 2023.09.16 09:28:02+0300
Font Reader Версия: 10.1.1

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«Мастерим бумажный мир»
художественной направленности

Возраст учащихся: 7 - 11 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:

Томилина Ольга Юрьевна,
учитель начальных классов

Квалификационная категория: не имеет

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1 Пояснительная записка

Время стремительно меняет окружающий мир. Появляются новые изобретения, технологии, создаются новые материалы и т.д. В мире творчества тоже появились новые виды, о которых 7-11 лет назад невозможно было представить: пейп-арт, коллаж, декупаж, квиллинг, вышивка соломкой и т.п. Появилось большое количество новых материалов для творчества. Несмотря на все это интерес к бумаге как к материалу для творчества не исчез, а наоборот растет.

Устойчивый интерес детей и взрослых к творчеству из бумаги обуславливаются тем, что данный материал дает большой простор творчеству, им можно работать в различных техниках. Бумажный лист помогает ребенку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное – безгранично творческим человеком. Бумага в современном обществе представлена большим многообразием, и она доступна всем слоям общества.

Сегодня поделки ручной работы необычайно популярны. И это легко объяснить. Во-первых, они уникальны. Во-вторых, такие подарки обходятся существенно дешевле, нежели покупные. В-третьих, зная предпочтения ваших родных, близких и друзей вы сможете их порадовать прекрасным сувениром, который много лет будет вызывать у них теплые воспоминания.

Актуальность программы Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных как в теоретическом, так и в практическом отношении. Занятия творчеством является важнейшим условием формирования индивидуального своеобразия детей.

Новизна программы Программа не только учит обучающихся различным приемам работы с бумагой, но и искусству оформлять и дарить подарки. Она активизирует воображение, фантазию, творческое отношение к миру, воспитывает у детей чувство любви к искусству, живому миру, умению восхищаться его бесконечным многообразием и красотой, постигать законы его строения и формирование через приобщение к народному творчеству.

Отличительная особенность программы в том, что обучающиеся знакомятся с 11 техниками выполнения работ, где основным материалом является бумага, в существующих программах это одна или несколько техник.

Организация образовательного процесса программа предназначена для детей младшего школьного возраста (7-11 лет)

Программа «Мастерим бумажный мир» рассчитана на 1 год обучения.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы – 40 часов. Режим занятий: 40 рабочих недель в год, 1 час в неделю. При планировании и организации учебного процесса предусматриваются групповая и индивидуально-групповая формы обучения.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть. Работа по данной программе предусматривает принцип дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся. Педагогические технологии ориентированы на сотрудничество, на создание ситуаций успешности, взаимопомощи.

Формы обучения и виды занятий: индивидуальная, групповая форма с индивидуальным подходом.

На каждом занятии проводится музыкальная пауза. Учитывая особенности и содержание работы учебной группы, исходя из педагогической целесообразности, педагог может проводить занятия всем составом учебной группы, по звеньям, индивидуально.

Программа предназначена для освоения учебного материала в течение 1 года детьми разных возрастных групп: от 7 до 11 лет. При комплектовании групп допускается совместная работа в одной группе учащихся без ограничения по возрастному и гендерному признаку.

При реализации программы используются следующие методы обучения:

- словесный (беседа, рассказ, чтение);
- наглядный;
- практический (изготовление поделок).

в воспитании:

- методы формирования сознания личности, направленные на формирование устойчивых убеждений (рассказ, этическая беседа, пример).

Для реализации данной программы используются следующие **методы обучения**:

- объяснительно-иллюстративные (демонстрация поделок, иллюстрации, показ презентаций, работа с чертежами, технологическими картами);
- игровые (разгадывание ребусов, использование настольных игр, сказок);
- частично-поисковые (выполнение вариантных заданий, использование заданий (технологических карт) с недостающими или неверными данными);
- творческие (творческие задания, эскизы, проекты);
- исследовательские (исследование свойств материалов, красок; работа с литературой, справочниками).

Для активизации работы с детьми предусматривается смена различных видов деятельности, различные формы занятий:

- творческие мастерские;
- конкурсы;
- выставки;
- практические занятия;
- игры;
- работа со специальной литературой.

В целях выработки у детей коммуникативных качеств, программой предусмотрено проведение конкурсных работ и выставок. Дети участвуют в аттестации для определения уровня усвоения содержания программы, для выявления приобретенных знаний, умений, навыков.

Срок освоения программы – 1 год

Режим занятий. Режим занятий проводится в неделю по 1 часу согласно расписанию занятий на учебный год. Количество учебных часов в неделю 1 час.

Регламентирование образовательного процесса на день Начало занятий - 13:00 часов, окончание – 13:40 час, согласно расписанию занятий, утверждённого директором МБОУ СОШ с. Ярлуково. Продолжительность занятий – 40 мин. Наполняемость групп: до 15 человек.

1.2 Цель и задачи программы: познакомить с различными приемами работы с бумагой; развивать мелкую моторику рук; изготавливать игрушки своими руками; воспитывать аккуратность и терпение; развивать память и мышление; творческие способности учащихся.

Задачи программы:

Обучающие:

- освоить приемы работы с бумагой, инструментами различных технологий;
- освоить технику оригами, овладеть основами (понятиями, технологией);
- овладеть технологией конструирования объемных изделий из бумаги.

Развивающие:

- способствовать развитию коммуникативных способностей познавательных процессов: концентрации и устойчивости внимания, зрительной и тактильной памяти;
- пространственного и творческого воображения, фантазии;
- творческих способностей; оригинальности мышления, нестандартности ;
- развитие положительной мотивации.

Воспитательные:

- содействовать воспитанию интереса;
- формированию трудовых навыков: самообслуживания;
- волевых качеств: выполнение начатой работы до конца;
- воспитание нравственных качеств личности: доброты, справедливости.

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана дополнительная общеразвивающая программа:

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013 г.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.14г. № 1726-р);
- Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 годы (Постановление Правительства РФ от 23.05.2015 г. №497);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства

- образования и науки Российской Федерации № 196 от 09 ноября 2018 г.);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014г. №41);
- [Распоряжение администрации Липецкой области от 12 апреля 2018 года №187-р](#) «О реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» в Липецкой области;
- [Приказ УОиН от 16.04.2018 №450](#) «Об утверждении концепции персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Липецкой области»;
- [Приказ УОиН от 17.04.2018 №454](#) «Об утверждении плана мероприятий "дорожная карта" по внедрению персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в муниципальных районах (городских округах) Липецкой области»;
- Устав МБОУ СОШ с. Ярлуково;
- Календарный учебный график МБОУ СОШ с. Ярлуковона 2023-2024 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждении дополнительных общеразвивающих программ МБОУ СОШ с. Ярлуково
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ СОШ с. Ярлуково

1.3 Содержание программы

Учебный план образовательной программы

«Мастерим бумажный мир»

№ п/п	Наименование разделов, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
Вводное занятие					
1	Выявление имеющихся знаний по программе. Выявление умений владений инструментами и использование материалов во время работы	1	0,5	0,5	Диагностика Игровая
Бумагопластика (3 ч.)					
2	Техника выполнения гофрированных изделий: «Веер», «Бабочка», Понятие гофрированные изделия. Техника выполнения гофрированных изделий.	1	0,5	0,5	Беседа Практическая работа
3	Техника выполнения гофрированных изделий. Варианты складывания бумажных салфеток для праздничного оформлени	1	0,5	0,5	Практическая работа

4	Варианты разметки сгибанием прямоугольных форм.	1	0,5	0,5	Практическая работа
Аппликация (7ч.)					
5	Мозаичная аппликация: «Конверт с петушком»	1	0,5	0,5	Конкурс Поделок Практическая работа
6	Объемная аппликация.	1		1	Практическая работа
7	Аппликация торцеванием: «Фонарик»	1		1	Практическая работа
8	Сюжетная аппликация: «Рыбки в аквариуме»	1	0,5	0,5	Практическая работа, выставка
9	Изготовление объемной игрушки «Мышка»	1		1	Практическая работа
10	Изготовление объемной игрушки «Мышка»	1		1	Практическая работа
11	Аппликация из геометрических фигур.	1		1	Практическая работа
Оригами - 13 ч					
12	Правила безопасной работы. Инструктаж по охране труда. Путешествие в страну оригами.	1	1		Тест
13	Базовая форма «Треугольный модуль оригами»	1	1		Беседа
14	Бабочка	1		1	Практическая работа
15	Подсолнухи. Подготовка модулей.	1	0,5	0,5	
16	Подсолнухи. Сборка цветка.	1		1	Практическая работа
17	Подсолнухи. Оформление цветка	1		1	Практическая работа
18	Букет тюльпанов. Подготовка модулей. Сборка цветка.	1		1	Практическая работа
19	Букет тюльпанов. Оформление цветка	1	0,5	0,5	Практическая работа
20	Новогодние игрушки. Снежинка	1	0,5	0,5	Практическая работа
21	Снежинка	1		1	Практическая работа
22	Пасхальное яйцо. Подготовка модулей	1	0,5	0,5	Практическая работа
23	Пасхальное яйцо. Сборка.	1		1	Практическая работа
24	Пасхальное яйцо. Оформление.	1	-	1	Выставка
Конструирование с элементами аппликации - 7ч					
25	Конструирование плоских форм: «Кубики», «Домики»	1	0,5	0,5	Беседа
26	«Аквариум с рыбками»	1		1	Практическая

					работа
27	Панно «Ландыши»	1	0,5	0,5	Практическая работа
28	«Осень золотая»	1		1	Практическая работа
29	«Рамка для фото из тарелочки»	1	0,5	0,5	Практическая работа
30	«Подсолнух» (бумага+крупы)	1		1	Практическая работа
31	«Подсолнух» (бумага+крупы)	1		1	Практическая работа
Изготовление игрушек и сувениров (4 ч.)					
32	Новогодняя мастерская. Упаковка для подарка	1		1	Практическая работа
33	Изготовление игрушек-сувениров к празднику 23 февраля	1	0,5	0,5	Практическая работа
34	Изготовление игрушек-сувениров к празднику 8 Марта	1	0,5	0,5	Практическая работа
35	Творческая мастерская. Изготовление игрушек по выбору детей с помощью педагога.	1	0,5	0,5	Практическая работа
Итоговое занятие – 1 ч.					
36-39	Итоговая выставка поделок детей.	4		4	Конкурс поделок

Учебно - тематический план.

Введение – 1ч

Теория: Выявление имеющихся знаний по программе. Выявление умений владения инструментами и использование материалов во время работы. Инструменты, материалы, их назначение. Бумага и ее виды. Правила безопасной работы с ножницами. Организация рабочего места. Правила работы с клеем.

Бумагопластика - 3ч

Теория: Техника выполнения гофрированных изделий: «Веер», «Бабочка», «Складывание салфеток». Понятие гофрированные изделия. Техника выполнения гофрированных изделий. Умение складывать бумажные салфетки для праздничного оформления стола, умение складывать веер, бабочку. Варианты разметки сгибанием прямоугольных форм.

Практика: Приемы разметки по шаблону симметрических изделий. Изготовление изделий с использованием изученных методов. Складывание бумажных салфеток. Складывать веер, бабочку, золотую рыбку, изготовление объемных игрушек

Аппликация - 7 ч

Теория: Знакомство с аппликацией: раскладывание готовых частей изделия и их наклеивание на основу. Правила изготовления бумажных плоских мозаичных аппликаций. Понятие изнаночная и лицевая сторона изделия.

Практика: Изготовление изделий методом аппликации. Мозаичная аппликация: «Конверт с петушком», объемная аппликация. Композиция «Цветы в корзине», сюжетная аппликация: «Рыбки в аквариуме», аппликация торцеванием: «Фонарик», изготовление объемных игрушек «Мышка», аппликация из геометрических фигур.

Оригами - 13 ч

Теория: Из истории оригами. Знакомство с основными геометрическими понятиями: угол, сторона, квадрат, прямоугольник, треугольник. Знакомство с основными терминами, принятыми в оригами. Знакомство с общими правилами по технике оригами.

Практика: Изготовление изделий в технике модульное оригами. Изготовление елочки, снежинок, образы животных: насекомые «стрекоза», «бабочка», букет цветов в подарок маме «Подсолнухи», ваза для цветов, «Пасхальные сувениры».

Конструирование с элементами аппликации - 7 ч

Теория: Вырезание по контурам с последующим конструированием из квадратов, прямоугольников и треугольников. Конструирование аппликации по заданному образцу. Приемы одновременного вырезания нескольких деталей. Понятие «композиция».

Практика: Конструирование плоских форм, художественное моделирование. Техника изготовления объемных изделий. Конструирование плоских форм: «Кубики», «Домики», конструирование из бросового материала: «Фоторамки», панно «Цветы», «Зима», коллективные работы: «Сказочные домики».

Изготовление игрушек и сувениров - 4ч

Теория: Повторить и обобщить знания учащихся по работе с бумагой, правила безопасной работы с ножницами, с клеем, закрепить знания о геометрических понятиях: угол, квадрат, треугольник, прямоугольник, сторона, закрепить общие правила по технике оригами.

Практика: Изготовление изделий с помощью изученных технологий.

Изготовление объемных игрушек – сувениров.
Изготовление поделок по собственному замыслу. Подведение итогов работы. Подготовка к выставке.

Итоговое занятие – 4 ч.

Итоговая выставка поделок детей.

1.4. Планируемые результаты

Учащиеся должны знать:

-основные правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем;

- последовательность выполнения работы в технике аппликации;
 - основные элементы складывания листа пополам, вдвое, втрое, вчетверо, по диагонали;
- основные термины, принятые в оригами;
 - способы вырезания различных форм по прямолинейному и криволинейному контуру.

-особенности выполнения аппликации в смешанной технике

-классические фигурки в оригами, основные модули оригами;

Учащиеся должны уметь:

- правильно организовывать свое рабочее место;
- преобразовывать геометрические фигуры, резать по прямолинейным и криволинейным контурам;
- ориентироваться на плоскости листа;
- находить центр, середину листа;
- работать в детском коллективе: договариваться, распределять обязанности;
- выполнять несколько творческих работ без помощи взрослого.
- работать с трафаретом;
- выполнять работу по чертежу, карте.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

Продолжительность учебного года.

Реализация программы осуществляется на базе МБОУ СОШ с. Ярлуково, начало занятий – 01.09.23 г., окончание – 30.06.24 г., включая каникулы и выходные дни.

Продолжительность учебного года – 40 учебных недель.

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение, кабинет для обучения.

Технические средства обучения: компьютер, проектор, экран.

Материал для практических работ:

- набор цветной и обычной бумаги,
- клей,
- инструменты: ножницы, шило, циркули, линейки,
- ручки, карандаши,
- столы, стулья.

Информационное обеспечение. Методический материал:

- плакаты, шаблоны, выкройки-развертки,
- образцы моделей по разделам и темам.

Тематическая литература.

2.3 Формы аттестации

Проверка теоретических знаний проводится в форме тестирования, практических навыков в форме выполнения работы, выбранной педагогом.

В начале учебного года проводится диагностика знаний и умений обучающихся для определения исходного уровня обученности в форме практической работы и устного опроса. В процессе всего обучения по программе ведется текущий контроль в форме практической работы, опросе, самооценивании, проведение выставок работ, конкурсов на лучшую работу, в игровой форме.

Формой предъявления и демонстрации образовательных результатов являются: выставки работ, участие в конкурсах различного уровня, проведение открытого занятия.

2.4 Оценочные материалы

В целях выработки у детей коммуникативных качеств, программой предусмотрено проведение конкурсных работ и выставок. Дети участвуют в аттестации для определения уровня усвоения содержания программы, для выявления приобретенных знаний, умений, навыков.

Формы контроля: индивидуальный контроль, групповой контроль.

Приемы контроля: самостоятельная работа, презентации, проекты.

2.5. Методическое обеспечение.

Новые приоритеты в образовании побуждают педагогов к поиску новых современных эффективных технологий преподавания, позволяющих достичь более высоких результатов обучения и воспитания, а также внедрению новых образовательных технологий в учебный процесс. Одной из основных задач программы является развитие у детей интереса к творчеству, т.к. интерес и творчество в учебном процессе являются мощным инструментом, побуждающим их к более глубокому познанию предмета и развивающим их способности. Одним из путей решения этой проблемы является применение современных обучающих технологий в учебном процессе, позволяющее разнообразить формы и средства обучения, повышающее творческую активность учащихся.

Образовательный процесс по программе организован в очной форме. Для реализации программы я использую следующие *педагогические технологии*:

- Здоровьесберегающие технологии;
- Групповые технологии обучения;
- Игровые технологии;
- Технологии проблемного обучения;

Здоровьесберегающие образовательные технологии направлены на воспитание у обучающихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, на формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию вести здоровый образ жизни.

Групповая работа на занятиях весьма привлекает младших школьников. Обучающиеся работают в группах, создаваемых на различной

основе и на различный срок. Эта форма может отражать реальное разделение труда в коллективе конструкторов, работающих над одной задачей.

При обучении в составе группы внутри нее возникает интенсивный обмен информацией, поэтому групповые формы эффективны в группах с участниками различного уровня подготовки и мотивации. Усвоение знаний и умений происходит результативнее при общении обучающихся с более подготовленными товарищами.

При использовании групповой технологии:

- возрастает глубина понимания учебного материала;
- меняется характер взаимоотношений между детьми;
- укрепляется дружба в группе;
- растёт самокритичность, точнее оценивают свои возможности;
- учащиеся приобретают навыки, необходимые для жизни в обществе: откровенность, такт, умение строить своё поведение с учётом позиции других людей.

В жизни учащихся младшего школьного возраста большое место занимает игра, поэтому *игровая технология* широко используется в кружковой работе. Игра таит в себе огромные потенциальные возможности для развития детей. Играя, дети познают окружающий мир, изучают цвета, форму, свойства материала и пространство, знакомятся с растениями, животными, адаптируются к многообразию человеческих отношений. Через игру на занятиях происходит психологическая подготовка ребёнка к будущему труду, воспитание любви к работе, формирование устойчивого интереса к новой технике, ребята быстрее усваивают данный им материал.

Применение *технологии проблемного обучения* при проведении занятий позволяет педагогу создавать проблемные ситуации, которые обучающиеся самостоятельно разрешают, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Для реализации данной программы используются следующие **методы обучения**:

- объяснительно-иллюстративные (демонстрация поделок, иллюстрации, показ презентаций, работа с чертежами, технологическими картами);
- игровые (разгадывание ребусов, использование настольных игр, сказок);
- частично-поисковые (выполнение вариантных заданий, использование заданий (технологических карт) с недостающими или неверными данными);
- творческие (творческие задания, эскизы, проекты);
- исследовательские (исследование свойств материалов, красок; работа с литературой, справочниками).

Методика проведения занятий предполагает создание ситуации успеха, радости от преодоления возникших трудностей в процессе освоения учебного материала и при выполнении работ. Этому способствует совместное обслуживание хода выполнения заданий, изделий, образцов;

создание положительной мотивации, а также участие работ учащихся в выставках.

3. Список литературы

Учебные пособия для педагога:

1. Максимова Т.Н. Поурочные разработки по технологии (1 класс). Москва «ВАКО», 2012. – 272 с.
2. Максимова Т.Н. Поурочные разработки по технологии (2 класс). Москва «ВАКО», 2012. – 272 с.
3. Максимова Т.Н. Поурочные разработки по технологии (3 класс). Москва «ВАКО», 2012. – 272 с.
4. Максимова Т.Н. Поурочные разработки по технологии (4 класс). Москва «ВАКО», 2012. – 272 с.
5. Минским Е.М. От игры к знаниям. Москва «Просвещение» 1987. – 192 с.
6. Парамонова Л.А. Конструирование как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста. Москва Педагогический университет «Первое сентября» 2008 г.- 66 с.
7. Проснякова Т.Н. Бумажное волшебство. Издательство «Учебная литература», 2012. – 64 с.
8. Проснякова Т.Н. Волшебные секреты. Издательство «Учебная литература», 2012. – 64 с.
9. Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. (Электронный ресурс) Москва «АСТ-ПРЕСС», 2010. – 105 с.
10. Проснякова Т.Н., Мухина Е.А. Методические рекомендации. Издательство «Учебная литература», 2010. – 110 с.
11. Сухаревская О. Оригами для самых маленьких. Москва, «АЙРИС-ПРЕСС», 2009. – 106 с.
12. Тойбнер Армин. Аппликация. Издательство «Академия развития», 2008. – 34 с.
13. Тойбнер Армин. Прикольные поделки из цветной бумаги. Издательство «Академия развития», 2007. – 32 с.
14. Тойбнер Армин. Фигурки и игрушки из бумаги и яиц. Издательство «Академия развития», 2009. – 32 с.

Учебные пособия для обучающихся и родителей:

1. Афонькин С., Афонькина Е. Игрушки из бумаги. (Электронный ресурс) – Санкт-Петербург: Издательский Дом «Литера», 2000. – 192 с.
2. Больгерт Нелли. Поделки из бумаги. Москва «Робинс», 2012.
3. Васина Н. Волшебный картон. - М: «Айрис-пресс, 2013. – 112 с.
4. Выгонов В.В. Технология. Поделки из разных материалов. 1-4 классы – М: Издательство «Экзамен», 2012. – 191 с.
5. Гусакова М.А. Аппликация. Москва «Просвещение», 2000. – 56 с.
6. Дадашева З. Волшебная бумага. Самоучитель по технике вырезания для школьников./ Ростов-на-Дону, «Феникс», 2012. – 90 с.

7. Дадашева З. Волшебная бумага. Самоучитель по технике вырезания для школьников. Шаг вперед ./ Ростов-на-Дону, «Феникс», 2012. – 95 с.
8. Дай Нгуен. Мастер оригами (драконы, черепахи, бабочки, стрекозы). Москва, ООО «Издательство «Эксмо», 2007. – 75 с.
9. Зайцева А. Искусство квиллинга: Магия бумажных лент. М: «Эксмо», 2010. – 64 с.
10. Зайцева. А.А. Модульное оригами: забавные объёмные фигурки – М.: «Эксмо», 2012. – 64 с.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средней
общеобразовательной школы с. Ярлуково
Грязинского муниципального района Липецкой области**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Бумагопластика»
объединения «Мастерим бумажный мир»

на 2023-2024 учебный год

Составила: Томилина Ольга Юрьевна
учитель начальных классов

с. Ярлуково-2023

1. Пояснительная записка

Цель учебного курса: развитие творческих способностей детей средствами бумажной пластики.

Задачи учебного курса:

- Обучать техническим приемам и способам создания различных поделок из бумаги.
- Создавать условия для развития творческой активности детей
- Формировать сенсорные способности, целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие создаваемого предмета, обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их создания.
- Формировать умение оценивать создаваемые предметы, развивать эмоциональную отзывчивость.
- Способствовать развитию мелкой мускулатуры рук, воображения и фантазии.
- Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа учебного курса «Бумагопластика»

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана дополнительная общеразвивающая программа:

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013 г.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.14г. № 1726-р);
- Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 годы (Постановление Правительства РФ от 23.05.2015 г. №497);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 196 от 09 ноября 2018 г.);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014г. №41);
- [Распоряжение администрации Липецкой области от 12 апреля 2018 года №187-р «О реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» в Липецкой области;](#)
- [Приказ УОиН от 16.04.2018 №450 «Об утверждении концепции персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Липецкой области»;](#)
- [Приказ УОиН от 17.04.2018 №454 «Об утверждении плана мероприятий "дорожная карта" по внедрению персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в муниципальных районах \(городских округах\) Липецкой области»;](#)
- Устав МБУ ДО ЦРТДЮ;
- Календарный учебный график МБОУ СОШ с. Ярлуково на 2023-2024 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждении дополнительных общеразвивающих программ МБОУ СОШ с. Ярлуково;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ СОШ с. Ярлуково.

Курсу «Бумагопластика» в учебном плане отведено – 3 часа, из них- 0,5 теоретических, 2,5 часа практических

2. Календарно- тематический план учебного курса

№ п/п	Наименование тем учебных занятий	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	Теория	практика	
Бумагопластика (3 ч.)					
1	Техника выполнения гофрированных изделий: «Веер», «Бабочка», Понятие гофрированные изделия. Техника выполнения гофрированных изделий.	1	0,5	0,5	Беседа Практическая работа
2	Техника выполнения гофрированных изделий. Варианты складывания бумажных салфеток для праздничного оформления стола.	1	0,5	0,5	Практическая работа
3	Варианты разметки сгибанием прямоугольных форм.	1	0,5	0,5	Практическая работа

3. Содержание учебного курса

«Бумагопластика» - 3 часа.

Теория: Техника выполнения гофрированных изделий: «Веер», «Бабочка», «Складывание салфеток». Понятие гофрированные изделия. Техника выполнения гофрированных изделий. Умение складывать бумажные салфетки для праздничного оформления стола, умение складывать веер, бабочку. Варианты разметки сгибанием прямоугольных форм.

Практика: Приемы разметки по шаблону симметрических изделий. Изготовление изделий с использованием изученных методов. Складывание бумажных салфеток. Складывать веер, бабочку, золотую рыбку, изготовление объемных игрушек

4. Планируемый уровень подготовки обучающихся по окончании учебного курса «Бумагопластика»

учащие должны овладеть:

Личностные универсальные учебные действия: проявление познавательных интересов и активности в данной области деятельности; выражение желания учиться и трудиться для удовлетворения текущих и перспективных потребностей; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; самооценка умственных и физических способностей; осознание необходимости общественного полезного труда; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

Познавательные универсальные учебные действия: Определение адекватных способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов; самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий; использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов; соблюдение норм и правил культуры труда; соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Коммуникативные универсальные учебные действия: рациональное использование учебной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов труда; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; владение методами чтения и способами графического представления технической, технологической информации; применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации

рациональности деятельности. Планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии; проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектирования объектов труда; подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средней
общеобразовательной школы с. Ярлуково
Грязинского муниципального района Липецкой области**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Аппликация»
объединения «Мастерим бумажный мир»

на 2023-2024 учебный год

Составила: Томилина Ольга Юрьевна
учитель начальных классов

с. Ярлуково-2023

1. Пояснительная записка

Цель учебного курса: создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.

Задачи учебного курса:

- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами при работе с бумагой, картоном, различными материалами;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству;
- формировать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;
- развивать мелкую моторику рук.

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа учебного курса «Аппликация»

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана дополнительная общеразвивающая программа:

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013 г.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.14г. № 1726-р);
- Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 годы (Постановление Правительства РФ от 23.05.2015 г. №497);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 196 от 09 ноября 2018 г.);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014г. №41);
- [Распоряжение администрации Липецкой области от 12 апреля 2018 года №187-р «О реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» в Липецкой области;](#)
- [Приказ УОиН от 16.04.2018 №450 «Об утверждении концепции персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Липецкой области»;](#)
- [Приказ УОиН от 17.04.2018 №454 «Об утверждении плана мероприятий "дорожная карта" по внедрению персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в муниципальных районах \(городских округах\) Липецкой области»;](#)
- Устав МБУ ДО ЦРТДЮ;
- Календарный учебный график МБОУ СОШ с. Ярлуково на 2023-2024 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждении дополнительных общеразвивающих программ МБОУ СОШ с. Ярлуково;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ СОШ с. Ярлуково.

Курсу «Аппликация» в учебном плане отведено – 7 часов, из них- 1 час теоретических, 6 часов практических

2. Календарно- тематический план учебного курса

№ п/п	Наименование разделов, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
Аппликация (7ч.)					
1	Мозаичная аппликация: «Конверт с петушком»	1	0,5	0,5	Конкурс Поделок Практическая работа
2	Объемная аппликация.	1		1	Практическая работа
3	Аппликация торцеванием: «Фонарик»	1		1	Практическая работа
4	Сюжетная аппликация: «Рыбки в аквариуме»	1	0,5	0,5	Практическая работа, выставка
5	Изготовление объемной игрушки «Мышка»	1		1	Практическая работа
6	Изготовление объемной игрушки «Мышка»	1		1	Практическая работа
7	Аппликация из геометрических фигур.	1		1	Практическая работа

3. Содержание учебного курса

«Аппликация»- 7 часов.

Теория: Знакомство с аппликацией: раскладывание готовых частей изделия и их наклеивание на основу. Правила изготовления бумажных плоских мозаичных аппликаций. Понятие изнаночная и лицевая сторона изделия.

Практика: Изготовление изделий методом аппликации. Мозаичная аппликация: «Конверт с петушком», объемная аппликация. Композиция «Цветы в корзине», сюжетная аппликация: «Рыбки в аквариуме», аппликация торцеванием: «Фонарик», изготовление объемных игрушек «Мышка», аппликация из геометрических фигур.

4. Планируемый уровень подготовки обучающихся по окончании учебного курса «Аппликация»

учащие должны овладеть:

Регулятивные универсальные учебные действия: умения (на пропедевтическом уровне) самостоятельно искать, отбирать, анализировать информацию; способности задавать и отвечать на вопросы.

Познавательные универсальные учебные действия: умения и навыки организации учебной деятельности: организация рабочего места, режима работы; умения и навыки мыслительной деятельности: выделение главного, анализ и синтез, обобщение, построение ответа, формулирование выводов; умения и навыки оценки и осмысливания результатов своих действий.

Коммуникативные универсальные учебные действия: умение работать в группе, в парах: слушать других, считаться с чужим мнением и аргументировано отстаивать своё, организовывать совместную работу на основе взаимопонимания и уважения; уметь обмениваться информацией по темам курса, фиксировать её в процессе коммуникации.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средней
общеобразовательной школы с. Ярлуково
Грязинского муниципального района Липецкой области**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Оригами»
объединения «Мастерим бумажный мир»

на 2023-2024 учебный год

Составила: Томилина Ольга Юрьевна
учитель начальных классов

с. Ярлуково-2023

1. Пояснительная записка

Цель учебного курса: всестороннее интеллектуальное, культурное, эстетическое развитие младших школьников, развитие их творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, аккуратности, умения экономно использовать материал, намечать последовательность операций, активно стремиться к получению положительного результата, содержать в порядке рабочее место, расширение кругозора.

Задачи учебного курса:

- знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- обучение различным приемам работы с бумагой.
- применение знаний, полученных на уроках окружающего мира, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.
- развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.
- воспитание интереса к искусству оригами.
- расширение коммуникативных способностей детей.
- формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа учебного курса «Оригами»

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана дополнительная общеразвивающая программа:

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013 г.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.14г. № 1726-р);
- Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 годы (Постановление Правительства РФ от 23.05.2015 г. №497);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 196 от 09 ноября 2018 г.);
 - СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014г. №41);
 - [Распоряжение администрации Липецкой области от 12 апреля 2018 года №187-р «О реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» в Липецкой области;](#)
 - [Приказ УОиН от 16.04.2018 №450 «Об утверждении концепции персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Липецкой области»;](#)
 - [Приказ УОиН от 17.04.2018 №454 «Об утверждении плана мероприятий "дорожная карта" по внедрению персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в муниципальных районах \(городских округах\) Липецкой области»;](#)
- Устав МБУ ДО ЦРТДЮ;

- Календарный учебный график МБОУ СОШ с. Ярлуково на 2023-2024 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждении дополнительных общеразвивающих программ МБОУ СОШ с. Ярлуково;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ СОШ с. Ярлуково.

Курсу «Оригами» в учебном плане отведено – 13 часов, из них- 4 теоретических, 9 часов практических

2. Календарно- тематический план учебного курса

№ п/п	Наименование разделов, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	теория	практика	
Оригами - 13 ч					
1	Правила безопасной работы. Инструктаж по охране труда. Путешествие в страну оригами.	1	1		Тест
2	Базовая форма «Треугольный модуль оригами»	1	1		Беседа
3	Бабочка	1		1	Практическая работа
4	Подсолнухи. Подготовка модулей.	1	0,5	0,5	
5	Подсолнухи. Сборка цветка.	1		1	Практическая работа
6	Подсолнухи.Оформление цветка	1		1	Практическая работа
7	Букет тюльпанов.Подготовкамодулей.Сборка цветка.	1		1	Практическая работа
8	Букет тюльпанов. Оформление цветка	1	0,5	0,5	Практическая работа
9	Новогодние игрушки. Снежинка	1	0,5	0,5	Практическая работа
10	Снежинка	1		1	Практическая работа
11	Пасхальное яйцо. Подготовка модулей	1	0,5	0,5	Практическая работа
12	Пасхальное яйцо. Сборка.	1		1	Практическая работа
13	Пасхальное яйцо. Оформление.	1	-	1	Выставка

3. Содержание учебного курса

«Оригами»- 13 часов.

Теория: Из истории оригами. Знакомство с основными геометрическими понятиями: угол, сторона, квадрат, прямоугольник, треугольник. Знакомство с основными терминами, принятыми в оригами. Знакомство с общими правилами по технике оригами.

Практика: Изготовление изделий в технике модульное оригами. Изготовление елочки, снежинок, образы животных: насекомые «стрекоза», «бабочка», букет цветов в подарок маме «Подсолнухи», ваза для цветов, «Пасхальные сувениры».

4. Планируемый уровень подготовки обучающихся по окончании учебного курса «Оригами»

учащие должны овладеть:

Регулятивные универсальные учебные действия: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности – учиться совместно с учителем и другими учениками

Познавательные универсальные учебные действия: ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя; добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса; перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы; преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные универсальные учебные действия донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в поделках; слушать и понимать речь других. Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средней
общеобразовательной школы с. Ярлуково
Грязинского муниципального района Липецкой области**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Конструирование с элементами аппликации»
объединения «Мастерим бумажный мир»

на 2023-2024 учебный год

Составила: Томилина Ольга Юрьевна
учитель начальных классов

с. Ярлуково-2023

1. Пояснительная записка

Цель учебного курса: содействовать развитию у детей младшего школьного возраста способностей к техническому творчеству, создать оптимальные условия для самовыражения, самоопределения ребенка, усвоения ребенком практических навыков работы с бумагой, воспитание творческой активности, развитие сотрудничества детей при создании сложных композиций, вовлечение детей в соревновательную и игровую деятельность.

Задачи учебного курса: формировать умение использовать различные технические приемы при работе с – бумагой; отрабатывать практические навыки работы с инструментами; формировать знания и умения работы с разными материалами и инструментами при изготовлении, как простейших технических изделий, так и конструировании – объемных макетов транспортных средств, мебели или зданий; учить ориентироваться в технике чтения элементарных схем и чертежей; развивать образное и пространственное мышление, фантазию ребенка; формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием – художественного образа; развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность; развивать конструкторские способности, техническое мышление, творческий подход к работе; развивать терпение и упорство, необходимые при работе с бумагой; заложить основы культуры труда; привить бережное отношение к инструментам, материалу и оборудованию; формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, – терпимость к чужому мнению, умение работать в группе; создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и воспитанниками.

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа учебного курса «Конструирование с элементами аппликации»

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана дополнительная общеразвивающая программа:

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013 г.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.14г. № 1726-р);
- Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 годы (Постановление Правительства РФ от 23.05.2015 г. №497);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 196 от 09 ноября 2018 г.);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014г. №41);
- [Распоряжение администрации Липецкой области от 12 апреля 2018 года №187-р «О реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» в Липецкой области;](#)
- [Приказ УОиН от 16.04.2018 №450 «Об утверждении концепции персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Липецкой области»;](#)
- [Приказ УОиН от 17.04.2018 №454 «Об утверждении плана мероприятий "дорожная карта" по внедрению персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в муниципальных районах \(городских округах\) Липецкой области»;](#)

- Устав МБУ ДО ЦРТДЮ;
- Календарный учебный график МБОУ СОШ с. Ярлуково на 2023-2024 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждении дополнительных общеразвивающих программ МБОУ СОШ с. Ярлуково;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ СОШ с. Ярлуково.

Курсу «Конструирования с элементами аппликации» в учебном плане отведено – 7 часов, из них- 1,5 теоретических, 5,5 часа практических

2. Календарно- тематический план учебного курса

№ п/п	Наименование разделов, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
Конструирование с элементами аппликации - 7ч					
1	Конструирование плоских форм: «Кубики», «Домики»	1	0,5	0,5	Беседа
2	«Аквариум с рыбками»	1		1	Практическая работа
3	Панно «Ландыши»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4	«Осень золотая»	1		1	Практическая работа
5	«Рамка для фото из тарелочки»	1	0,5	0,5	Практическая работа
6	«Подсолнух» (бумага+крупы)	1		1	Практическая работа
7	«Подсолнух» (бумага+крупы)	1		1	Практическая работа

3. Содержание учебного курса

«Конструирование с элементами аппликации»- 7 часов.

Теория: Вырезание по контурам с последующим конструированием из квадратов, прямоугольников и треугольников. Конструирование аппликации по заданному образцу. Приемы одновременного вырезания нескольких деталей. Понятие «композиция».

Практика: Конструирование плоских форм, художественное моделирование. Техника изготовления объемных изделий. Конструирование плоских форм: «Кубики», «Домики», конструирование из бросового материала: «Фоторамки», панно «Цветы», «Зима», коллективные работы: «Сказочные домики».

4. Планируемый уровень подготовки обучающихся по окончании учебного курса

«Конструирование с элементами аппликации»

учащие должны овладеть:

Регулятивные универсальные учебные действия: овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; – овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

Познавательные универсальные учебные действия: получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; – усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; – приобретение навыков самообслуживания; – овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; – усвоение правил техники безопасности; – использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; – приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; 9 – приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия: формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха – определение общей цели и путей ее достижения; – умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; – осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; – готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средней
общеобразовательной школы с. Ярлуково
Грязинского муниципального района Липецкой области**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Изготовление игрушек и сувениров»
объединения «Мастерим бумажный мир»

на 2023-2024 учебный год

Составила: Томилина Ольга Юрьевна
учитель начальных классов

с. Ярлуково-2023

Пояснительная записка

Цель учебного курса: содействовать развитию у детей младшего школьного возраста способностей к техническому творчеству, создать оптимальные условия для самовыражения, самоопределения ребенка, усвоения ребенком практических навыков работы с бумагой, воспитание творческой активности, развитие сотрудничества детей при создании сложных композиций, вовлечение детей в соревновательную и игровую деятельность.

Задачи учебного курса: формировать умение использовать различные технические приемы при работе с – бумагой; отрабатывать практические навыки работы с инструментами; формировать знания и умения работы с разными материалами и инструментами при изготовлении, как простейших технических изделий, так и конструировании – объемных макетов транспортных средств, мебели или зданий; учить ориентироваться в технике чтения элементарных схем и чертежей; развивать образное и пространственное мышление, фантазию ребенка; формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием – художественного образа; развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность; развивать конструкторские способности, техническое мышление, творческий подход к работе; развивать терпение и упорство, необходимые при работе с бумагой; заложить основы культуры труда; привить бережное отношение к инструментам, материалу и оборудованию; формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, – терпимость к чужому мнению, умение работать в группе; создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и воспитанниками.

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа учебного курса «Изготовление игрушек и сувениров»

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана дополнительная общеразвивающая программа:

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013 г.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.14г. № 1726-р);
- Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 годы (Постановление Правительства РФ от 23.05.2015 г. №497);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 196 от 09 ноября 2018 г.);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014г. №41);
- [Распоряжение администрации Липецкой области от 12 апреля 2018 года №187-р «О реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» в Липецкой области;](#)
- [Приказ УОиН от 16.04.2018 №450 «Об утверждении концепции персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Липецкой области»;](#)
- [Приказ УОиН от 17.04.2018 №454 «Об утверждении плана мероприятий "дорожная карта" по внедрению персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в муниципальных районах \(городских округах\) Липецкой области»;](#)
- Устав МБУ ДО ЦРТДЮ;
- Календарный учебный график МБОУ СОШ с. Ярлуково на 2023-2024 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждении дополнительных

общеразвивающих программ МБОУ СОШ с. Ярлуково;

- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ СОШ с. Ярлуково.

Курсу «Изготовление игрушек и сувениров » в учебном плане отведено – 4 часа, из них- 1,5 теоретических, 2,5 часа практических

1. Календарно- тематический план учебного курса

№ п/п	Наименование разделов, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
Изготовление игрушек и сувениров (4 ч.)					
1	Новогодняя мастерская. Упаковка для подарка	1		1	Практическая работа
2	Изготовление игрушек-сувениров к празднику 23 февраля	1	0.5	0.5	Практическая работа
3	Изготовление игрушек-сувениров к празднику 8 Марта	1	0.5	0.5	Практическая работа
4	Творческая мастерская. Изготовление игрушек по выбору детей с помощью педагога.	1	0.5	0.5	Практическая работа

2. Содержание учебного курса

«Изготовление игрушек и сувениров»- 4 часа.

Теория: Повторить и обобщить знания учащихся по работе с бумагой, правила безопасной работы с ножницами, с клеем, закрепить знания о геометрических понятиях: угол, квадрат, треугольник, прямоугольник, сторона, закрепить общие правила по технике оригами.

Практика: Изготовление изделий с помощью изученных технологий.

Изготовление объемных игрушек – сувениров. Изготовление поделок по собственному замыслу. Подведение итогов работы. Подготовка к выставке.

3. Планируемый уровень подготовки обучающихся по окончании учебного курса «Изготовление игрушек и сувениров»

учащие должны овладеть:

Регулятивные универсальные учебные действия: формирование умений высказывать своё предположение, умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.

Познавательные универсальные учебные действия: формирование умений слушать и понимать других. Формирование умений строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Формирование умение оформлять свои мысли в устной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия: формирование способности добывать новые знания путем наблюдения за готовыми образцами гирлянд, переработка информации: сравнение с шаблоном

