

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа села Ярлуково Грязинского муниципального района  
Липецкой области

Рассмотрено педагогическим советом  
Протокол № 12 от 29.08.2023г.

Утверждено \_\_\_\_\_  
Директор МБОУ СОШ с. Ярлуково  
Сокольских Лариса Николаевна  
Приказ №59 от 29.08.2023 г.

**Коррекционно – развивающие занятия**  
**для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными**  
**нарушениями)**  
**«Сказкотерапия».**  
**для 1 дополнительного, 1-5 классов**

Программу составила:  
Учитель- дефектолог: Панкова Елена Юрьевна

с. Ярлуково 2023 год.

## Пояснительная записка.

При разработке АООП учитывались особенности контингента детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Категория обучающихся с умственной отсталостью, представляет собой неоднородную группу. В соответствии с международной классификацией умственной отсталости (МКБ-10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую.

Своеобразие развития детей с умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – **ощущения и восприятие**. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде.

В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов.

Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие умственно отсталых обучающихся оказывается значительно более сохранным, чем процесс **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посилено и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления** и **воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У школьников с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Трудности звуко-буквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обуславливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Психологические особенности умственно отсталых школьников проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и

побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

**Волевая** сфера учащихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социальнобытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают проявление некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью, проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми.

**Актуальность программы:** Сказкотерапия — это метод «лечения сказкой». Смысл данной терапии в том, что, обнаружив какую-либо проблему в поведении ребёнка, его внутреннем состоянии, характере, можно рассказать сказку, которая эту проблему поможет решить, в данном вопросе любая сказка может стать полезной. Сказкотерапия — отличный метод передачи знаний, опыта, умений и навыков детям. Кроме того, нужная и вовремя рассказанная сказка влияет на сознание и подсознание ребенка. С помощью сказки можно смоделировать любые ситуации из жизни ребёнка и переложить их на персонажей,

демонстрируя, как сказочный герой может справиться с возникшей проблемой. Это образование связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни. Сказкотерапия – это терапия средой, сказочной обстановкой, в которой могут проявиться потенциальные части личности, нечто нереализованное, может материализоваться мечта; а главное, в ней появляется чувство психологической защищенности. Сказкотерапия – эффективный метод работы с детьми, испытывающими те или иные эмоциональные и поведенческие затруднения.

Сказкотерапия помогает актуализировать социальный опыт ребенка с умственной отсталостью, создает благоприятную почву для развития воображения. Чтение и анализ сказок помогает развитию образного и логического мышления детей с ограниченными интеллектуальными возможностями. Значимость сказкотерапии для данной категории детей, заключается в отсутствии нравоучений; ореоле тайн и волшебства; интригующем сюжете; неожиданном превращении героев. Все это позволяет ребенку активно воспринимать и усваивать информацию, содержащуюся в сказках.

#### **Нормативно-правовая база реализации программы:**

1. Конституция Российской Федерации, статья 43;
2. Закон «Об образовании», ст. 7, 9,14,29 Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Приказ Министерства образования и науки российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования», вступающий в силу с 01.09.2013года;
4. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях: «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10», утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №189;
5. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого приказом №1599 Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г;
6. Примерная адаптированная основная образовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Вариант 1;
7. Годовой учебно-календарный график ОГКОУ «Ивановский областной центр психолого-медико-социального сопровождения»;

8. Устав ОГКОУ «Ивановский областной центр психолого-медико-социального сопровождения».

**Цель программы** - формирование позитивной Я-концепции: повышение уверенности в собственных силах, актуализация потенциала каждого ребенка и коррекция поведенческих реакций средствами сказкотерапии и социально - психологических игр.

**Коррекционно-развивающие задачи:**

1. Формировать у детей положительные эмоциональные реакции в отношении себя, своей внешности, формировать желание нравиться себе и другим людям, способствовать раскрепощению ребенка;
2. Развивать чувство уверенности в себе, в собственных силах, актуализация потенциала каждого ребенка, его достоинств;
3. Обучать детей адекватным способам и приемам выражения негативных эмоций, техникам конструктивного решения конфликтов в группе.

**Условия реализации программы:**

Для успешной реализации программы в школе созданы **следующие условия**: имеются кабинет психокоррекции и развития, сенсорная комната. Имеется соответствующее оборудование: мультимедиа установка, магнитофон, сенсорное оборудование, дидактические игры и другое.

**Структура занятия:**

1. Организационный момент;
2. Психологический настрой (вхождение в сказку);
3. Содержание сказки;
4. Предметно – практическая деятельность (рисование, лепка, изготовление поделок);
5. Физминутка;
6. Заключение.

**Используемые методы:**

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

1. Словесный (устное изложение, беседа, рассказ, дискуссия);
2. Наглядный (показ видео- и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение);
3. Практический (наблюдения, анализ, рисование, моделирование).

**Средства, методы и формы проведения занятий:**

1. Работа с группой учащихся;

2. Чтение и анализ сказки;
3. Рисование;
4. Работа с иллюстрациями;
5. Лепка;
6. Изготовление поделок;
7. Занятия на сенсорном оборудовании.

## **Содержание программы**

### **Дополнительный класс:**

#### **I раздел «Ознакомительный» - 2 часа.**

Создание игровой доверительной атмосферы в группе. Установление межличностных контактов между детьми. Знакомство с правилами группы.

#### **II раздел «Добрые потешки» - 16 часов.**

Потешки знакомят ребят с собственным телом, развивают моторику, активизируют внимание, эмоции и речь, знакомят с устным народным творчеством.

#### **III раздел «Родные сказки» - 19 часов.**

Развить у детей интерес к русским народным сказкам, культуре русского быта, семьи.

#### **IV раздел «Сказки о животных» - 18 часов.**

Привить ребёнку любовь к окружающему животному миру.

Ребенок является частицей окружающего мира. Человек и природа едины. Сказки ребенка понимать, в чем состоит существенное отличие человека от других живых существ, рассказывают, что общего у нас с животными, как животные общаются друг с другом.

#### **V раздел «Поучительные сказки» - 12 часов.**

Поучительные сказки дают ребенку жизненный опыт, позволяют понять житейскую мудрость в простой и понятной форме. Они позволяют ребенку задуматься и найти правильные способы разрешения конфликтов, пути преодоления трудностей и собственных страхов.

#### **VI «Заключительный» - 2 часа.**

Занятие-рефлексия «В гостях у сказки». Подвести итог всей проделанной работе.

### **1-4 классы**

#### **I раздел «Ознакомительный» - 1 час.**

Создание игровой доверительной атмосферы в группе. Установление межличностных контактов между детьми. Знакомство с правилами группы.

#### **II раздел «Вежливые сказки» - 6 часов.**

Ознакомление с правилами этикета. В доступной и увлекательной форме познакомить детей с простыми правилами этикета, дать возможность эмоционально пережить последствия соблюдения и нарушения норм общественного поведения. Воспитание культурно-гигиенических навыков и формирование этических представлений у детей.

### **III раздел «Добрые сказки» - 9 часов.**

Акцентировать внимание детей на нравственных аспектах поведения и характера сказочных персонажей.

Приключения героев вводят ребенка в сложный мир взаимоотношений между ними, раскрывают перед детьми нравственный смысл их мотивов и поступков. Ребенок получает возможность задуматься о последствиях различных действий, сравнить свои предпочтения и оценки с мнением окружающих, учат осознавать собственные побуждения и понимать других людей.

### **IV раздел «Общительные сказки» – 8 часов.**

Развить у детей коммуникативные способности, через сказку познакомить детей с правилами поведения в семье, в коллективе сверстников, на городских улицах, в общественных учреждениях.

Общительные сказки помогут детям углубить интерес к социальному миру, расширить представления о микро- и макросоциальном окружении, познакомят с оптимальными формами поведения, помогут развить коммуникативные способности.

### **V раздел «Родные сказки» - 8 часов.**

Развить у детей национальную гордость, чувство уважения к родителям, истории и культуре нашей Родины.

«Родными» эти сказки называются потому, что речь в них идет о самом дорогом для человека – о родителях и родственниках, о большой и малой родине, о родном языке, о национальных традициях и обычаях, о людях, составляющих славу и гордость отечества, - героях, богатырях, духовных наставниках народа.

### **VI раздел «Волшебные сказки» - 6 часов.**

Развить у детей воображение, создать атмосферу праздника и комфорта, учить рассуждать.

Эти сказки наполнены оптимистическим смыслом, дающим позитивный настрой и уверенность в своих силах. Волшебные сказки помогают активизировать ресурсы и потенциал личности, дают возможность проявить потенциальные черты личности, нечто нереализованное, как бы материализуют мечту, в которой дети чувствуют себя защищёнными.

### **VII раздел «Красивые сказки» - 6 часов.**

Познакомить детей с красотой окружающей природы и красотой, сотворённой руками человека, с красотой душевной и духовной, которая нужна человеку как воздух.

Меняющиеся краски леса по временам года, морозные узоры на стёклах, цветы и бабочки, снежинки и сверкающие капли росы пробуждают в чувство радости и восхищения, показывают, насколько гармоничен мир. А в поступках героев отражается духовный мир и душевная красота. Эти сказки помогут детям понять многогранность окружающего мира, развить эстетическое восприятие, пробудить творческие способности.

### **VIII раздел «Семейные сказки» - 11 часов.**

Формировать осознанное отношение к соблюдению требований взрослых (родителей), побуждать к проявлению сопереживания детям и родителям, переживаемых трудные ситуации.

Эти сказки побуждают детей к проявлению сочувствия и сопереживая по собственному убеждению, развивать осознание причин детских ссор, поощрять проявления сочувствия и сопереживания к окружающим людям.

### **IX раздел «Сказки о дружбе» - 3 часа.**

Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям; раскрыть значимость моральной поддержки товарищам, которая может быть выражена в сочувствии; формировать ценностное отношение ребёнка к себе и к окружающим его людям.

Эти сказки также учат детей понимать эмоциональное и физическое состояние своего сверстника, поощрять стремление оказать помощь товарищу; формировать в сознании детей важность и значимость проявления сочувствия заболевшему товарищу; воспитывать доброе отношение детей друг к другу; способствуют формированию эмпатии (умение поставить себя на место персонажа), умению оценить ситуацию и поведение окружающих.

### **X раздел «Сказки о животных» - 6 часов.**

Привить ребёнку любовь к окружающему животному миру.

Ребенок является частицей окружающего мира. Человек и природа едины. Сказки учат ребенка «мудрости» природы, ответственному отношению ко всему живому. Учат ребенка понимать, в чем состоит существенное отличие человека от других живых существ, рассказывают, что общего у нас с животными, как животные общаются друг с другом.

### **XI раздел «Заключительный» - 2 часа.**

Занятие-рефлексия. Подвести итог всей проделанной работе.

**Определение результативности:** контроль результатов осуществляется в конце каждого раздела. Освоение АООП, созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных.

Совокупность личностных и предметных результатов составляет содержание жизненных компетенций обучающихся.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений, обучающихся в различных средах, сформированность мотивации к обучению и познанию.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности, овладением доступными видами деятельности, опытом социального взаимодействия.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области, характеризуют опыт специфической для предметной области деятельности по получению нового знания, достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни.

#### **Планируемые результаты:**

1. Активное участие каждого ребенка;
2. Преодоление своих страхов;
3. Выявление своих положительных и отрицательных качеств, развитие положительных личностных качеств ребёнка, положительные изменения в эмоционально-волевой сфере;
4. Актуализация потенциала ребенка, его достоинств;
5. Доброжелательные взаимоотношения с педагогами, родителями и сверстниками, улучшение микроклимата в коллективе;
6. Ученик, владеющий адекватными способами и приемами выражения негативных эмоций;
7. Ученик, владеющий техникой конструктивного разрешения конфликтов;
8. Ученик, умеющий работать в паре. Установление доброжелательных отношений между детьми.

**Учебный план.  
1 дополнительный класс.**

№	Разделы программы	Количество часов
1.	Ознакомительный	2
2.	Добрые потешки	16
3.	Родные сказки	19
4.	Сказки о животных	18
5.	Поучительные сказки	12
6.	Заключительный	2

#### Учебный план 1-4 классы

№	Разделы программы	Количество часов
1.	Ознакомительный	1
2.	Вежливые сказки	6
3.	Добрые сказки	9
4.	Общительные сказки	8
5.	Родные сказки	8
6.	Волшебные сказки	6
7.	Красивые сказки	6
8.	Семейные сказки	11
9.	Сказки о дружбе	3
10.	Сказки о животных	6
11.	Заключительный	2

#### Календарно-тематическое планирование 1 доп. класс (2 ч/нед., 69ч/год)

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема, название сказки	Кол-во часов	Средства, методы и формы проведения занятий
<b>Раздел I Ознакомительный</b>					
1. 2.	5.09 6.09		«Давай познакомимся»	2	1. Диагностика уровня сформированности самооценки детей: методика «Лесенка» 2. Социально-психологические игры.
<b>Раздел II Добрые потешки</b>					
3. 4.	12.09. 13.09.		«Водичка»	2	1. Разучивание потешки «Водичка». 2. Беседа об умывании
5. 6. 7.	19.09 20.09 26.09		«Котик»	3	1. Разучивание потешки «Котик». 2. Сенсорные игры.

8.	27.09				
9.	3.10				
10.	4.10.				
				«Петушок»	3
					1.Разучивание потешки «Петушок».
					2.Подвижная игра «День-ночь»
11.	10.10.				
12.	11.10.				
13.	17.10				
				«Сорока»	3
					1.Разучивание потешки «Сорока».
					2.Беседа «Помогаем маме»
14.	18.10				
15.	24.10				
16.	25.10				
				«Коза»	3
					1.Разучивание потешки «Коза».
					2.Сюжетно-ролевая игра «Коза»
<b>Раздел III Родные сказки</b>					
17.	7.11				
18.	8.11				
19.	14.11				
20.	15.11				
			25.10		
				«Курочка Ряба»	4
					1.Чтение и анализ сказки «Курочка Ряба».
					2.Рисование иллюстраций к сказке
21.	21.11				
22.	22.11				
23.	28.11				
24.	29.11				
				«Маша и медведь»	4
					1.Чтение и анализ сказки «Маша и медведь».
					2.Рассказать о своем домашнем любимце.
25.	5.12				
26.	6.12				
27.	12.12.				
28.	13.12				
				«Репка»	4
					1.Чтение и анализ сказки «Репка».
					2.Рассказ о своей семье
29.	19.12				
30.	20.12.				
31.	26.12				
32.	27.12				
				«Три медведя»	4
					1.Чтение и анализ сказки «Три медведя».
					2.Конкурс на лучший рисунок «Три медведя»
33.	16.01				
34.	17.01				
35.	23.01				
				«Топтыжка»	3
					1.Чтение и анализ сказки «Топтыжка»
					2.Рисование. Семейный портрет «Папа, мама, я – дружная семья»
<b>Раздел IV Сказки о животных</b>					
36.	24.01				
37.	30.01				
38.	31.01				
39.	6.02				
				«Рукавичка»	4
					1.Чтение и анализ сказки «Рукавичка».
					2.Сюжетно-ролевая игра «Домик»
40.	7.02				
41.	13.02.				
42.	14.02				
				«Под грибом»	3
					1.Чтение и анализ сказки «Под грибом».
					2.Игра-конструирование «Большой-маленький»

43. 44.	27.02 28.02		«Сказка о глупом мышонке»	2	1.Чтение и анализ сказки «Сказка о глупом мышонке». 2.Сюжетно-ролевая игра «Мама и мышонок»
45. 46. 47.	05.03 06.03. 12.03.		«Кот, дрозд и петух»	3	1.Чтение и анализ сказки «Кот, дрозд и петух». 2. Коллективный рисунок.
48. 49. 50.	13.03. 19.03 20.03		«Лиса и волк»	3	1.Чтение и анализ сказки «Лиса и волк». 2.Рисование иллюстраций к сказке
51. 52. 53.	2.04 3.04 9.04		«Волк и семеро козлят»	3	1.Чтение и анализ сказки «Волк и семеро козлят». 2. Рассмотрение проблемной ситуации «Как помочь козлятам?»
<b>Раздел V Поучительные сказки</b>					
54. 55. 58. 59.	10.04 16.04 17.04 23.04		«Мойдодыр»	4	1.Чтение и анализ сказки «Мойдодыр». 2.Подвижная игра «Крокодил»
60. 61. 62. 63.	24.04 30.04 7.05 8.05		«Кораблик»	4	1.Чтение и анализ сказки «Кораблик». 2.Сюжетная игра «Кораблик»
64. 65. 66. 67.	14.05 15.05 21.05. 22.05.		«Путаница»	4	1.Чтение и анализ сказки «Путаница». 2.Подвижная игра «Бывает- не бывает?»
<b>Раздел XI Заключительный</b>					
68. 69.	28.05 29.05		Занятие – рефлексия «В гостях у сказки»	2	1.Беседа-рассуждение. 2.Социально - психологическая игра. 3.Диагностика самооценки «Лесенка».

**Календарно-тематическое планирование 1 класс (2 ч/нед.,64 ч/год)**

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема, название сказки	Кол-во часов	Средства, методы и формы проведения занятий
<b>Раздел I. Ознакомительный</b>					

1.	5.09.		«Давай познакомимся»	1	1. Диагностика уровня самооценки детей: методика «Лесенка» 2. Социально-психологические игры
<b>Раздел II Вежливые сказки</b>					
2. 3. 4.	6.09. 12.09. 13.09.		«Спасибо»	3	1. Чтение и анализ сказки «Спасибо». 2. Дискуссия «Правила этикета»
5. 6.	19.09 20.09 26.09		«Вежливое слово»	3	1. Чтение и анализ сказки «Вежливое слово». 2. Рисование.
<b>Раздел III Добрые сказки</b>					
7. 8. 9. 10.	27.09 3.10 4.10. 10.10.		«Палка-выручалка»	4	1. Чтение и анализ сказки «Волшебный мешочек». 2. Рисование иллюстраций к сказке
11. 12. 13. 14. 15.	11.10. 17.10 18.10 24.10 25.10		«Мешок яблок»	5	1. Чтение и анализ сказки «Мешок яблок». 2. Лепка «Гостинцы для зайчат»
<b>Раздел IV Общительные сказки</b>					
16. 17. 18. 19.	7.11 8.11 14.11 15.11		25.10 «Красная Шапочка»	4	1. Чтение и анализ сказки «Сказка про утенка Крячика». 2. Рисование иллюстраций к сказке
20. 21. 22. 23.	21.11 22.11 28.11 29.11		«Сказка про храброго зайца»	4	1. Чтение и анализ сказки «Сказка про храброго зайца». 2. Рассказать о своем домашнем любимце
<b>Раздел V Родные сказки</b>					
24. 25. 26.	5.12. 6.12. 12.12.		«Три медведя»	4	1. Чтение и анализ сказки «Три медведя». 2. Конкурс на лучший рисунок «Три медведя»
27. 28. 29.	13.12 19.12. 20.12		«Добрыня Никитич и Змей Горыныч»	4	1. Чтение и анализ сказки «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»
30.	26.12				2. Рисование. Семейный портрет «Папа, мама, я – дружная семья»

<b>Раздел VI Волшебные сказки</b>					
31. 32. 33.	27.12 16.01 17.01. 23.01		«Колобок»	3	1.Чтение и анализ сказки «Колобок» 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Тематическая беседа о новогодних праздниках
34. 35. 36.	24.01 30.01 31.01		«Липунюшка»	3	1.Чтение и анализ сказки «Липунюшка». 2.Сюжетно-ролевая игра «Кольцо»
<b>Раздел VII Красивые сказки</b>					
37. 38. 39.	6.02. 7.02 13.02.		«Царевна-лягушка»	3	1.Чтение и анализ сказки «Царевна-лягушка». 2.Рисунок
40. 41. 42.	14.02 27.02 28.02		«Беляночка и Розочка»	3	1.Чтение и анализ сказки «Беляночка и Розочка». 2.Рисование иллюстраций к сказке
<b>Раздел VIII Семейные сказки</b>					
43. 44.	05.03 06.03.		«Бычок – смоляной бочок»	2	1.Чтение и анализ сказки «Бычок – смоляной бочок». 2. Рассмотрение проблемной ситуации «Как помочь волку?»
45. 46. 47. 48.	12.03 13.03 19.03 20.03		«Кот в сапогах»	4	1.Чтение и анализ сказки «Кот в сапогах». 2.Дискуссия по Проблемным сюжетам. 3.Лепка «Положительные и отрицательные герои сказок»
49. 50.	2.04 3.04		«Волк и семеро козлят»	2	1.Чтение и анализ сказки «Волк и семеро козлят». 2.Рисование иллюстраций к сказке
51. 52. 53.	9.04 10.04 16.04		«Золушка»	3	1.Чтение и анализ сказки «Золушка». 2.Рисование иллюстраций к сказке
<b>Раздел IX Сказки о дружбе</b>					
54. 55.	17.04 23.04.		«Кот, дрозд и петух»	2	1.Чтение и анализ сказки «Кот, дрозд и петух». 2. Беседа «Общение со сверстниками и друзьями»

56.	24.04.		«Пузырь, соломинка и лапоть»	1	1.Чтение и анализ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» 2.Рисунок «Мой лучший друг»
<b>Раздел X Сказки о животных</b>					
57. 58.	30.04. 7.05.		«Лиса и журавль»	2	1.Чтение и анализ сказки «Лиса и журавль». 2.Рисование иллюстраций к сказке
59. 60. 61. 62.	8.05. 14.05. 15.05 21.05		«Бременские музыканты»	4	1.Чтение и анализ сказки «Бременские музыканты». 2.Рисование иллюстраций к сказке
<b>Раздел XI Заключительный</b>					
63. 64.	22.05 28.05		Занятие - рефлексия	2	1.Беседа-рассуждение 2.Социально - психологическая игра. 3.Диагностика самооценки «Лесенка».

**Календарно-тематическое планирование 2 класс (2 ч/нед., 60 ч/год)**

№ п/п	Дата план	Коррек тировк а	Тема, название сказки	Кол-во часов	Средства, методы и формы проведения занятий
<b>Раздел I. Ознакомительный</b>					
1.	6.09.		«Давай познакомимся»	1	1. Диагностика уровня самооценки детей: методика «Лесенка» 2. Социально-психологические игры
<b>Раздел II Вежливые сказки</b>					
2.	9.09.		«Вини-Пух идёт в гости»	1	1. Чтение и анализ сказки «Вини-Пух идёт в гости». 2. Дискуссия «Правила этикета»
3. 4.	13.09. 16.09.		«Можно и нельзя»	2	1. Чтение и анализ сказки «Можно и нельзя». 2. Дискуссия «Что можно, а что нельзя»
5. 6. 7. 8.	20.09 23.09. 27.09. 30.09		«Непослушный котенок»	4	1. Чтение и анализ сказки «Непослушный котенок». 2. Рисунок «Котенок»
<b>Раздел III Добрые сказки</b>					
9. 10.	4.10 7.10.		«Чудесный колокольчик»	2	1. Чтение и анализ сказки «Чудесный колокольчик». 2. Рисование иллюстраций к сказке
11. 12. 13. 14.	11.10 14.10. 18.10. 21.10		«Мешок яблок»	4	1. Чтение и анализ сказки «Мешок яблок». 2. Лепка «Гостинцы для зайчат»
<b>Раздел IV Общительные сказки</b>					
15. 16.	25.10. 8.11.		«Сказка про утенка Крячика»	2	1. Чтение и анализ сказки «Сказка про утенка Крячика». 2. Рисование иллюстраций к сказке
17. 18. 19. 20.	11.11 15.11 18.11. 22.11.		«Варежка»	4	1. Чтение и анализ сказки «Варежка». 2. Рассказать о своем домашнем любимце
<b>Раздел V Родные сказки</b>					
21. 22. 23. 24.	25.11 29.11 2.12. 6.12		«Чудо-мельница»	4	1. Чтение и анализ сказки «Чудомельница». 2. Рисование иллюстраций к сказке

25.	9.12.		«Трое из Простоквашино»	3	1.Чтение и анализ сказки «Трое из Простоквашино» 2.Рисование. Семейный портрет «Папа, мама, я – дружная семья»
26.	13.12.				
27.	16.12				

**Раздел VI Волшебные сказки**

28.	20.12.		«С Новым годом»	3	1.Чтение и анализ сказки «С Новым годом». 2.Рассматривание новогодних открыток. 3.Тематическая беседа о новогодних праздниках
29.	23.12				
30.	27.12				
31.	13.01		«Новогодняя ночь»	3	1.Чтение и анализ сказки «Новогодняя ночь». 2.Лепка «Волшебные предметы»
32.	17.01				
33.	20.01				

**Раздел VII Красивые сказки**

34.	24.01.		«Снежные дорожки»	3	1.Чтение и анализ сказки «Снежные дорожки». 2.Поделки из бумаги «Снежинки»
35.	27.01.				
36.	31.01				
37.	3.02.		«Дюймовочка»	4	1.Чтение и анализ сказки «Дюймовочка». 2.Рисование иллюстраций к сказке. 3. Характеры героев сказки.
38.	7.02				
39.	10.02				
40.	14.02				

**Раздел VIII Семейные сказки**

41.	17.02		«Гуси-лебеди»	2	1.Чтение и анализ сказки «Гуси-лебеди». 2. Рассмотрение проблемной ситуации «Как помочь Маше?»
42.	21.02				
43.	28.02		«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	3	1.Чтение и анализ сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». 2.Дискуссия по проблемным сюжетам. 3.Лепка «Положительные и отрицательные герои сказок»
44.	2.03.				
45.	6.03.				
45.	13.03				
46.	16.03				
45.	20.03				
46.	3.04		«Каникулы в Простоквашино»	3	1.Чтение и анализ сказки «Каникулы в Простоквашино» 2. Дискуссия по проблемным сюжетам 3. Семейный портрет
47.	6.04				
48.	10.04				
49.	13.04		«Крошечка - Хаврошечка»	2	1.Чтение и анализ сказки «Крошечка - Хаврошечка». 2.Дискуссия по проблемным сюжетам
50.	17.04				

**Раздел IX Сказки о дружбе**

51. 52.	20.04 24.04		«Раз, два-дружно»	2	1.Чтение и анализ сказки «Раз, двадружно». 2.Рисунок «Мой лучший друг»
53. 54.	27.04 8.05.		«Ежик и девочка»	2	1.Чтение и анализ сказки «Ежик и девочка». 2.Рисунок «Какой он - мой лучший друг?»
<b>Раздел X Сказки о животных</b>					
55. 56.	15.05. 18.05.		«Живая игрушка»	2	1.Чтение и анализ сказки «Живая игрушка». 2.Рисование иллюстраций к сказке
57. 58.	18.05.		«Лягушка-путешественница»	2	1.Чтение и анализ сказки «Лягушкапутешественница».
	22.05.				2.Рисование иллюстраций к сказке
<b>Раздел XI Заключительный</b>					
59. 60.	25.05. 29.05.		Занятие - рефлексия	2	1.Беседа, 2.Социально - психологическая игра 3.Диагностика самооценки «Лесенка».

**Календарно-тематическое планирование 3 класс (2 ч/нед.,66 ч/год)**

№ п/п	Дата план	Коррек тировк а	Тема, название сказки	Кол-во часов	Средства, методы и формы проведения занятий
<b>Раздел I Ознакомительный</b>					
1.	3.09.		«Давай познакомимся»	1	1. Диагностика уровня самооценки детей: методика «Лесенка» 2.Социально-психологические игры
<b>Раздел II Вежливые сказки</b>					
2.	5.09.		«Вини-Пух идёт в гости»	1	1.Чтение и анализ сказки «Вини-Пух идёт в гости». 2.Дискуссия «Правила этикета»
3. 4.	10.09. 12.09.		«Можно и нельзя»	2	1.Чтение и анализ сказки «Можно и нельзя». 2.Дискуссия «Что можно, а что нельзя»
5. 6. 7. 8.	17.09 19.09. 24.09. 26.09		«Непослушный котенок»	4	1.Чтение и анализ сказки «Непослушный котенок». 2.Рисунок «Котенок»
<b>Раздел III Добрые сказки</b>					

9.	10.	1.10 3.10.		«Чудесный колокольчик»	2	1.Чтение и анализ сказки «Чудесный колокольчик». 2.Рисование иллюстраций к сказке			
11.	12.	13.	14.	8.10 10.10. 15.10. 17.10		«Мешок яблок»	4	1.Чтение и анализ сказки «Мешок яблок». 2.Лепка «Гостинцы для зайчат»	
<b>Раздел IVОбщительные сказки</b>									
15.	16.	22.10. 24.10.		«Сказка про утенка Крячика»	2	1.Чтение и анализ сказки «Сказка про утенка Крячика». 2.Рисование иллюстраций к сказке			
17.	18.	19.	20.	7.11 12.11 14.11. 19.11.		«Варежка»	4	1.Чтение и анализ сказки «Варежка». 2.Рассказать о своем домашнем любимце	
<b>Раздел VРодные сказки</b>									
21.	22.	23.	24.	21.11 26.11 28.11. 3.12		«Чудо-мельница»	4	1.Чтение и анализ сказки «Чудомельница». 2.Рисование иллюстраций к сказке	
25.	26.	27.		5.12. 10.12. 12.12		«Трое из Простоквашино»	3	1.Чтение и анализ сказки «Трое из Простоквашино» 2.Рисование. Семейный портрет «Папа, мама, я – дружная семья»	
<b>Раздел VI Волшебные сказки</b>									

28.	29.	30.		17.12. 19.12 24.12		«С Новым годом»	3	1.Чтение и анализ сказки «С Новым годом». 2.Рассматривание новогодних открыток. 3.Тематическая беседа о новогодних праздниках	
31.	32.	33.		26.12 14.01 16.01		«Новогодняя ночь»	3	1.Чтение и анализ сказки «Новогодняя ночь». 2.Лепка «Волшебные предметы»	
<b>Раздел VII Красивые сказки</b>									
34.	35.	36.		21.01. 23.01. 28.01		«Снежные дорожки»	3	1.Чтение и анализ сказки «Снежные дорожки». 2.Поделки из бумаги «Снежинки»	
37.	38.	39.	40.	30.01 4.02 6.02 11.02		«Дюймовочка»	4	1.Чтение и анализ сказки «Дюймовочка». 2.Рисование иллюстраций к сказке. 3. Характеры героев сказки.	
<b>Раздел VIII Семейные сказки</b>									

41.	13.02		«Гуси-лебеди»	3	1.Чтение и анализ сказки «Гуси-лебеди». 2. Рассмотрение проблемной ситуации «Как помочь Маше?»
42.	18.02				
43.	20.02				
44.	25.02		«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	4	1.Чтение и анализ сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». 2.Дискуссия по Проблемным сюжетам. 3.Лепка «Положительные и отрицательные герои сказок»
45.	27.02				
46.	3.03				
47.	5.03				
48.	10.03		«Каникулы в Простоквашино»	3	1.Чтение и анализ сказки «Каникулы в Простоквашино» 2. Дискуссия по проблемным сюжетам 3. Семейный портрет
49.	12.03				
50.	17.03				
51.	19.03		«Крошечка - Хаврошечка»	1	1.Чтение и анализ сказки «Крошечка - Хаврошечка». 2.Дискуссия по проблемным сюжетам
<b>Раздел IX Сказки о дружбе</b>					
52.	2.04		«Раз, два-дружно»	4	1.Чтение и анализ сказки «Раз, два дружно». 2.Рисунок «Мой лучший друг»
53.	7.04				
54.	9.04				
54.	14.04				
55.	16.04.		«Ежик и девочка»	4	1.Чтение и анализ сказки «Ежик и девочка». 2.Рисунок «Какой он - мой лучший друг?»
56.	21.04.				
57.	23.04.				
58.	28.04.				
<b>Раздел X Сказки о животных</b>					
59.	30.04		«Живая игрушка»	4	1.Чтение и анализ сказки «Живая игрушка». 2.Рисование иллюстраций к сказке
60.	7.05				
61.	12.05				
62.	14.05				
63.	19.05.		«Лягушка-путешественница»	3	1.Чтение и анализ сказки «Лягушка-путешественница». 2.Рисование иллюстраций к сказке
64.	21.05.				
65.	26.05				
<b>Раздел XI Заключительный</b>					
66.	28.05		Занятие - рефлексия	1	1.Беседа, 2.Социально - психологическая игра, 3.Диагностика самооценки «Лесенка».

**Календарно-тематическое планирование 4 класс (2 ч/нед., 68 ч/год)**

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема, название сказки	Кол-во часов	Средства, методы и формы проведения занятий
<b>Раздел I Ознакомительный</b>					
1.	3.09.		«Давай познакомимся»	1	1. Диагностика уровня самооценки детей: методика «Лесенка» 2. Социально-психологические игры
<b>Раздел II Вежливые сказки</b>					
2. 3. 4. 5.	5.09. 10.09. 12.09. 17.09		«Вини-Пух идёт в гости»	4	1. Чтение и анализ сказки «ВиниПух идёт в гости». 2. Дискуссия «Правила этикета»
6. 7. 8.	19.09 24.09 26.09		«Волшебное слово»	3	1. Чтение и анализ сказки «Волшебное слово». 2. Беседа «Кто такой послушный человек»
<b>Раздел III Добрые сказки</b>					
9. 10.	1.10 3.10.		«Чудесный колокольчик»	2	1. Чтение и анализ сказки «Чудесный колокольчик». 2. Рисование иллюстраций к сказке
13. 14. 15. 16.	8.10. 10.10. 15.10 17.10		«Дом для домовенка Кузи»	4	1. Чтение и анализ сказки «Дом для домовенка Кузи». 2. Рисование «Дом для домовенка Кузи»
<b>Раздел IV Общительные сказки</b>					
17. 18.	22.10 24.10		«Пирожок»	2	1. Чтение и анализ сказки «Пирожок». 2. Рисование иллюстраций к сказке
19. 20. 21.	7.11 12.11 14.11		«Варежка»	3	1. Чтение и анализ сказки «Варежка». 2. Рассказать о своем домашнем любимце
<b>Раздел V Родные сказки</b>					

21.	19.11.		«Аленький цветочек»	4	1.Чтение и анализ сказки «Аленький цветочек». 2.Конкурс на лучший рисунок «Аленький цветочек»
22.	21.11.				
23.	26.11.				
24.	28.11				
25.	3.12		«Когда зажигаются елки»	4	1.Чтение и анализ сказки «Когда зажигаются елки». 2.Рисование иллюстраций к сказке
26.	5.12.				
27.	10.12.				
28.	12.12.				

--	--	--	--	--	--

#### Раздел VI Волшебные сказки

29.	17.12		«Волшебное кольцо»	2	1.Чтение и анализ сказки «Волшебное кольцо». 2.Сюжетно-ролевая игра «Кольцо»
30.	19.12.				
31.	24.12		«Новогодняя сказка»	2	1.Чтение и анализ сказки «Новогодняя сказка». 2.Рисование иллюстраций к сказке.
32.	26.12				

#### Раздел VII Красивые сказки

33.	14.01		«Снегурочка»	3	1.Чтение и анализ сказки «Снегурочка». 2.Рисунок «Снегурочка»
34.	16.01.				
35.	21.01				
36.	23.01		«Стойкий оловянный солдатик»	4	1.Чтение и анализ сказки «Стойкий оловянный солдатик». 2.Лепка «Солдатик»
37.	28.01				
38.	30.01				
39.	4.02.				

#### Раздел VIII Семейные сказки

40.	6.02.		«Приключения Гулливера»	3	1.Чтение и анализ сказки «Приключения Гулливера». 2. Рассмотрение проблемной ситуации
41.	11.02.				
42.	13.02				
43.	18.02.		«Морозко»	4	1.Чтение и анализ сказки «Морозко». 2.Дискуссия по проблемным сюжетам
44.	20.02				
45.	25.02				
46.	27.02				
47.	3.03		«Малыш и Карлсон»	4	1.Чтение и анализ сказки «Малыш и Карлсон». 2.Рисование иллюстраций к
48.	5.03.				
49.	10.03.				

50.	12.03.				сказке
51. 52.	17.03 19.03		«Золушка»	2	1.Чтение и анализ сказки «Золушка». 2.Рисование иллюстраций к сказке
<b>Раздел IX Сказки о дружбе</b>					
53. 54. 55. 56.	2.04 7.04 9.04 14.04		«Раз, два-дружно»	4	1.Чтение и анализ сказки «Раз, два-дружно». 2.Рисунок «Мой лучший друг»
57. 58. 59	16.04 21.04 23.04.		«Цветик-семицветик»	4	1.Чтение и анализ сказки «Цветик-семицветик». 2.Апликация «Цветиксемицветик»
60.	28.04.				
<b>Раздел X Сказки о животных</b>					
61. 62. 63.	30.04. 7.05. 12.05.		«Живая игрушка»	3	1.Чтение и анализ сказки «Живая игрушка». 2.Рисование иллюстраций к сказке
64. 65. 66.	14.05 19.05 21.05.		«Лесные путешественники»	3	1.Чтение и анализ сказки «Лесные путешественники». 2.Рисунок «Лесные жители»
<b>Раздел XI Заключительный</b>					
67. 68.	26.05 28.05		Занятие - рефлексия	2	1.Беседа, 2.Социально - психологическая игра, 3. Диагностика самооценки «Лесенка».

**Коррекционно – развивающая программа**  
**внеурочной деятельности**  
**в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной**  
**отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**  
**«Сказкотерапия» для**  
**5 класса**

**Пояснительная записка:** Данная коррекционно – развивающая программа составлена на основе результатов социально - психологического обследования учащихся ОГКОУ «Ивановский областной центр психолого-медико-социального сопровождения». Занятия проводятся для учащихся 5 класса, 2 раза в неделю по 30 минут.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

При разработке АООП учитывались особенности контингента детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Категория обучающихся с умственной отсталостью, представляет собой неоднородную группу. В соответствии с международной классификацией умственной отсталости (МКБ-10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую.

Своеобразие развития детей с умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – **ощущения и восприятие**. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов.

Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие умственно отсталых обучающихся оказывается значительно более сохранным, чем процесс **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они

начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посилено и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления** и **воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У школьников с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех

сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Трудности звуко-буквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обуславливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Эти учащиеся характеризуются эмоциональной неустойчивостью, наличием импульсивных реакций, неадекватной самооценкой. Социализация детей с умственной отсталостью чрезвычайно затруднена в связи с отсутствием у них навыков межличностного общения в среде нормальных людей, несформированностью потребности в таком общении, негативным восприятием других людей, гипертрофированным эгоцентризмом, склонностью к социальному иждивенчеству. Эти дети не имеют широких контактов со сверстниками. Чаще всего они окружены людьми со сходными социально-психологическими и коммуникативными проблемами. Их навыки общения, социальные навыки весьма ограничены. Данная программа ориентирована на личностное развитие и развитие коммуникативных навыков, а также коррекции эмоционально – волевой сферы.

**Актуальность программы:** Сказкотерапия — это метод «лечения сказкой». Смысл данной терапии в том, что, обнаружив какую-либо проблему в поведении ребёнка, его внутреннем состоянии, характере, можно рассказать сказку, которая эту проблему поможет решить, в данном вопросе любая сказка может стать полезной. Сказкотерапия — отличный метод передачи знаний, опыта, умений и навыков детям. Кроме того, нужная и вовремя рассказанная сказка влияет на сознание и подсознание ребенка. С помощью сказки можно смоделировать любые ситуации из жизни ребёнка и переложить их на персонажей, демонстрируя, как сказочный герой может справиться с возникшей проблемой. Это образование связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни. Сказкотерапия – это терапия средой, сказочной обстановкой, в которой могут проявиться потенциальные части личности, нечто нереализованное, может материализоваться мечта; а главное, в ней появляется

чувство психологической защищенности. Сказкотерапия – эффективный метод работы с детьми, испытывающими те или иные эмоциональные и поведенческие затруднения.

Сказкотерапия помогает актуализировать социальный опыт ребенка с умственной отсталостью, создает благоприятную почву для развития воображения. Чтение и анализ сказок помогает развитию образного и логического мышления детей с ограниченными интеллектуальными возможностями. Значимость сказкотерапии для данной категории детей, заключается в отсутствии нравоучений; ореоле тайн и волшебства; интригующем сюжете; неожиданном превращении героев. Все это позволяет ребенку активно воспринимать и усваивать информацию, содержащуюся в сказках.

### **Нормативно-правовая база реализации программы:**

9. Конституция Российской Федерации, статья 43;
10. Закон «Об образовании», ст. 7, 9, 14, 29 Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования», вступающий в силу с 01.09.2013года;
12. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях: «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10», утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №189;
13. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого приказом №1599 Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г;
14. Примерная адаптированная основная образовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Вариант 1;
15. Годовой учебно-календарный график ОГКОУ «Ивановский областной центр психолого-медико-социального сопровождения»;
16. Устав ОГКОУ «Ивановский областной центр психолого-медико-социального сопровождения».

**Цель программы** - формирование позитивной Я-концепции: повышение уверенности в собственных силах, актуализация потенциала каждого ребенка и коррекция поведенческих реакций средствами сказкотерапии и социально - психологических игр. Повышение

самостоятельности и расширение возможности их общения в современном обществе, через преодоление барьеров в общении, развитие лучшего понимания себя и других, снятие психического напряжения, создание возможностей для самовыражения.

### **Коррекционно-развивающие задачи:**

1. Формировать у детей положительные эмоциональные реакции в отношении себя, своей внешности, формировать желание нравиться себе и другим людям, способствовать раскрепощению ребенка;
2. Развивать чувство уверенности в себе, в собственных силах, актуализация потенциала каждого ребенка, его достоинств;
3. Обучать детей адекватным способам и приемам выражения негативных эмоций, техникам конструктивного решения конфликтов в группе.
4. Формировать у детей положительные эмоциональные реакции в отношении себя, своей внешности, формировать желание нравиться себе и другим людям, способствовать раскрепощению ребенка;
5. Развивать чувство уверенности в себе, в собственных силах, актуализация потенциала каждого ребенка, его достоинств;
6. Обучать детей адекватным способам и приемам выражения негативных эмоций, техникам конструктивного решения конфликтов в группе.
7. Формирование положительных межличностных взаимоотношений между детьми, на основе которых каждый ребенок смог быть успешно социализироваться;
8. Мотивация подростков на обращение к своему внутреннему миру, на анализ собственных поступков;
9. Развитие способности к эмпатии, уважительного отношения к другим людям.
10. Совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.
11. Развитие речевой культуры;
12. Воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

### **Условия реализации программы:**

Для успешной реализации программы в школе созданы **следующие условия**: имеются кабинет психокоррекции и развития, сенсорная комната. Имеется

соответствующее оборудование: мультимедиа установка, магнитофон, сенсорное оборудование, дидактические игры и другое.

### **Структура занятия:**

- введение в занятие,
- основная часть,
- обсуждение занятия, - релаксационные упражнения.

### **Используемые методы:**

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- 1.Словесный (устное изложение, беседа, рассказ, дискуссия).
- 2.Наглядный (показ видео- и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение).
- 3.Практический (наблюдения, анализ).
4. Словесные игры. Речевые игры.
5. Игровой тренинг (психоигры, предметные игры).
6. Система упражнений по развитию познавательных процессов:
  - элементы арттерапии, сказкотерапии.

### **Средства, методы и формы проведения занятий:**

- 1.Работа с группой учащихся.
- 2.Чтение и анализ сказки.
- 3.Арт-терапия, игротерапия, театротерапия.
- 4.Работа с иллюстрациями.
- 5.Занятия на сенсорном оборудовании.

## **Содержание программы**

### **5 класс**

#### **I раздел «Ознакомительный» - 1 час.**

Создание игровой доверительной атмосферы в группе. Установление межличностных контактов между детьми. Знакомство с правилами группы.

#### **II раздел Развитие и коррекция познавательной сферы –27 часов.**

Приобретение знаний об окружающей действительности, способствующих улучшению социальных навыков. Формирование развернутой монологической и диалогической речи. Умения правильно и последовательно излагать свои мысли, соблюдая правила построения сообщения.

### **III раздел Самопознание. Что я знаю о себе – 7 часов.**

Формирование способности к самопознанию; зачем нужно знать себя, свое тело, свой внутренний мир. Умение определять личностные качества свои и других людей. Овладение контрольно-оценочными действиями.

### **IV раздел Развитие коммуникативных навыков. Я и другие – 11 часов.**

Формирование установок на взаимодействие и доброжелательное отношение к одноклассникам. Установление позитивных взаимоотношений с окружающими: умение слушать товарищей, корректно выражать свое отношение к собеседнику. Формирование позитивного образа «Я».

### **V раздел Театротерапия – 20 часов.**

Развитие внимания, эмоциональной памяти, чувства ритма, творческого воображения, фантазии ребенка. Формирование умения владеть своим эмоциональным состоянием, речью, голосом, физическим телом. Воспитание навыков коллективной творческой деятельности, ответственного отношения к результатам своей работы и работы коллектива. Учитывая сложность современной социальной обстановки, первоочередной задачей театротерапии становится снятие психологических стрессов, комплексов, зажимов, раскрепощение детей, раскрытие их творческих возможностей.

**Определение результативности:** контроль результатов осуществляется в конце каждого раздела. Освоение АООП, созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных.

Совокупность личностных и предметных результатов составляет содержание жизненных компетенций обучающихся.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений, обучающихся в различных средах, сформированность мотивации к обучению и познанию. Социализация и адаптация в современном обществе. Развитие коммуникативных умений и навыков. Развитие эмпатии, построение доверительных отношений между участниками занятий.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности, овладением доступными видами деятельности, опытом социального взаимодействия.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области, характеризуют опыт специфической для предметной области деятельности по получению нового знания, достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни.

**Предполагаемый результат:**

1. Активное участие каждого ребенка.
2. Преодоление своих страхов.
3. Выявление своих положительных и отрицательных качеств. Развитие положительных личностных качеств ребёнка, достижение положительных изменений в эмоционально-волевой сфере.
4. Актуализация потенциала ребенка, его достоинств.
5. Доброжелательные взаимоотношения с педагогами, родителями и сверстниками, улучшение микроклимата в коллективе.
6. Установление доброжелательных отношений между детьми.

**Учебный план 5 класс**

№	Разделы программы	Количество часов
1.	Ознакомительный	1
2.	Развитие и коррекция познавательной сферы	27
3.	Самопознание. Что я знаю о себе	7
4.	Развитие коммуникативных навыков. Я и другие	11
5.	Театротерапия	20
6.	Заключительный этап	2

**Календарно-тематическое планирование 5 класс (2 ч/нед., 68 ч/год)**

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема, название сказки	Кол-во часов	Средства, методы и формы проведения занятий
<b>Раздел I Ознакомительный</b>					
1.	4.09.		«Давай познакомимся»	1	1. Диагностика уровня самооценки детей: методика «Лесенка». 2. Социально-психологические игры
<b>Раздел II Развитие и коррекция познавательной сферы</b>					
2. 3. 4. 5.	6.09. 11.09. 13.09. 18.09		«Школа» - Школьные правила. Сказкотерапия «Школьные правила»	4	1. Обсуждение. 2. Сочинение продолжения сказки. 3. Обсуждение нарисованных рисунков. 4. Резюмирование.
5. 6. 7.	20.09 25.09 27.09		Сказкотерапия «Игры в школе»	3	1. Обсуждение. 2. Проигрывание пассивных игр. Резюмирование.
8. 9.	2.10 4.10		Видеотренинг «Чертёнок № 13». Просмотр сказки.	2	1. Анализ сказки. 2. Сочинение сказки с использованием игрушек. 3. Рисование сказочной истории.
10. 11. 12.	9.10 11.10 16.10		Сказкотерапия «Лесной доктор».	3	1. Чтение сказки. Обсуждение сюжета. 2. Сочинение продолжения сказки. 3. Обсуждение нарисованных рисунков.
13. 14. 15.	18.10 23.10 25.10		Сказкотерапия «Сказка про красивые ягоды и сердитую пчелу».	3	1. Чтение и анализ сказки 2. Беседа-рассуждение по сюжету сказки.
16. 17. 18.	6.11 8.11 13.11		«Дом». Видеотренинг «Трое из Простоквашино»	3	1. Обсуждение и анализ сюжета. 2. Рисование деревенской посуды и продуктов. Обсуждение рисунков.
19. 20. 21.	15.11 20.11 22.11		«Семья» – Уютный дом». Сказкотерапия с элементами арт-терапии «За дурной головой – ногам работа!».	3	1. Обсуждение семейных ценностей. 2. Рассказ о семье. 3. Обсуждение темы: какие разные семьи.
22. 23.	27.11 29.11.		«Человек и его деятельность» – Профессии. Сказка о почтальоне. Сказка «Парикмахер»	2	1. Чтение и анализ сказки 2. Беседа-рассуждение по сюжету сказки. 3. Рисование на тему: «Моя

					любимая профессия»
24. 25.	4.12 6.12		Сказкотерапия «Сказка о пастухе и месяце Март»	2	1.Чтение и анализ сказки. 2.Сюжетно-ролевая игра.
26. 27. 28.	11.12 13.12. 18.12		Сказка «Ремесло дороже золота»	2	1.Видеотренинг «Кем быть». 2.Беседа-рассуждение на тему какие разные профессии.
<b>Раздел III Самопознание. Что я знаю о себе</b>					
29. 30. 31.	20.12 25.12. 27.12		«Мир увлечений»	3	1.Увлечения бывают разные. 2.Беседа-рассуждение об увлечениях и хобби.
32. 33. 34. 35.	15.01 17.01 22.01 24.01		Самопознание. Самооценка. Уверенное и неуверенное поведение.	4	1.Ярмарка достоинств. 2. Я глазами других. 3.Психологические игры.
<b>Раздел IV Развитие коммуникативных навыков. Я и другие.</b>					
36. 37. 38.	29.01 31.01 5.02.		Общение в жизни человека. Учимся слушать друг друга. Игра «Пойми меня». Критика. Комплименты или лесть.	3	1.Обсуждение и анализ проблемных ситуаций общения. 2.Психологические игры.
39. 40. 41. 42.	7.02 12.02 14.02 19.02		Понятие «конфликт», отработка умения выхода из конфликтных ситуаций. Коррекция агрессивности обучающихся.	4	1.Отработка навыков неконфликтного поведения. 2.Коммуникативная игра "Путешествие на воздушном шаре".
43. 44. 45. 46.	21.02 26.02 28.02 4.03		"Какой я и какие другие"	4	3.Коммуникативная игра "Необитаемый остров". 4.Анализ и обсуждение проблемных ситуаций.
<b>V раздел Терапия.</b>					
47. 48. 49. 50.	6.03 11.03 13.03 18.03		Основы театральной культуры. Игра «Рекламный ролик».	4	1.Обсуждение особенностей театра как вида искусства; термины: спектакль, дублер, аплодисменты, актер, сценарий. 2.Виды театра: драматический театр, музыкальный театр (опера, балет, оперетта, мюзикл), театр кукол.

51.	20.03		Техника речи. Мимика и жесты. Игра «Войди в образ».	4	1.Работа над органами артикуляции. Речевая гимнастика «Скороговорки». Дикция. Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию. 2.Изображение эмоций с помощью мимики и жестов. 3.Отработка отдельных эпизодов басен И.А. Крылова «Ворона и лисица», «Стрекоза и муравей».
52.	1.04				
53.	3.04				
54.	8.04				
55.	10.04		Игры «Подбери рифму», «Сочини сказку».	4	1.Выражение интонации,

56.	15.04		Игры «Звукооператор», «Театральный режиссер».		применять практически творческую фантазию. 2. Умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы.
57.	17.04				
58.	22.04				
59.	24.04		Игра «Новый характер у старой сказки»	4	1.Сочинение сюжета сказки; нахождение ключевых слов в отдельных фразах и предложениях и выделение их голосом. 2.Использование интонации, для выражения разнообразных эмоциональных состояний (грустно, радостно, сердито, удивительно, восхищенно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.д.);
60.	29.04				
61.	6.05				
62.	8.05				
63.	13.05		Игры «Маски», «Оживление предметов», «Имитация», «Тени»	4	Развитие воображения и умения работать в остром рисунке («в маске»).
64.	15.05				
65.	20.05				
66.	22.05				

#### VI Раздел Заключительный

67.	27.05		Занятие - рефлексия	2	1.Беседа, 2.Социально - психологическая игра. 3.Диагностика самооценки «Лесенка».
68.	29.05				